

UMR 8582, EPHE / CNRS / PSL

Portail Web : <https://www.gsrl-cnrs.fr/>

Twitter : @LaboGSRL

Courriel : gsrl@cnrs.fr

Documentation : Antoine Vermande 33 (0) # 88 12 17 98

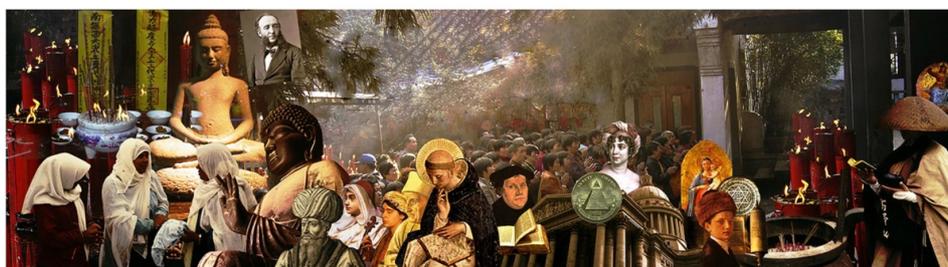
La fonction de ce *GSRL Digest* est de compléter notre dispositif de communication en se focalisant principalement sur les appels à communication ou à contributions, les offres de poste et les bourses, les appels à projet, et des informations générales liées à notre environnement de recherche.

Merci de nous signaler les infos pertinentes relevant de ces domaines. Si ces infos ont une "date de péremption" courte (moins de 10 jours), elles sont en priorité diffusée via le courriel *gsrl-diffusion*. Sinon, elles figurent dans ce *GSRL Digest*.

Notre actualité est consultable sur notre site internet (<https://www.gsrl-cnrs.fr>). Elle est aussi répercutée par courriel ainsi que sur le fil Twitter dédié (@LaboGSRL).

Pour les annonces de cours & événements scientifiques, voir aussi les sites de nos tutelles : <https://www.ephe.fr/> & <http://www.cnrs.fr/>

Pour compléter le survol de notre écosystème de recherche, le portail du *CAMPUS CONDORCET* est une ressource : <https://www.campus-condorcet.fr>



Groupe Sociétés, Religions, Laïcités

Le GSRL (UMR 8582) est un laboratoire de recherche du **CNRS** et de l'**École pratique des hautes études** (EPHE-PSL). Le GSRL rassemble des chercheurs de différentes disciplines (histoire, sociologie, sciences politiques, anthropologie, philosophie, droit etc.) travaillant sur les transformations du religieux et les questions relatives à la laïcité dans le monde contemporain. Son champ de compétences englobe de nombreuses aires culturelles. Depuis septembre 2019, il est installé au Campus Condorcet à l'adresse suivante :

GSRL

5ème étage Bâtiment Recherche Nord

Campus Condorcet

14 Cours des Humanités, 93322 Aubervilliers

Conférence SISR 2021

Plusieurs d'entre-nous sont membres de la Société Internationale de Sociologie des Religions (SISR / ISSR). C'est pourquoi nous relayons très volontiers ces informations transmises par la SISR, en vue de la conférence 2021.

1. Conférence de la SISR 2021 et COVID-19

Pour l'instant, la SISR a décidé de maintenir ses plans pour la 36e conférence de la SISR/ISSR à Taipei, Taiwan, en 2021. Les dates seront du lundi 12 juillet au jeudi 15 juillet.

Toutefois, la SISR reste entièrement flexible et la possibilité est envisagée de reporter la conférence à 2022 si nécessaire, la santé et la sécurité de tous étant évidemment la priorité.

Thème de la conférence

Le thème de la conférence est *La religion dans une perspective globale / locale : diffusion, migration, transformations*. La situation actuelle rend le thème de la conférence d'autant plus pertinent que la COVID-19 affecte "le contenu, les frontières et le rôle de la religion" à travers le monde, sa "diffusion, ses rencontres et ses transformations", pour citer le thème que l'équipe locale de Taïwan avait suggéré avant même le début de la pandémie. Et comme nous le vivons tous ces jours-ci, de tels développements mondiaux prennent des caractères locaux. Veuillez consulter le site web de la conférence : <https://www.sisr-issr.org/fr/conferencesfr/conference-2021>

3. Deadlines concernant la conférence

Elles peuvent être sujettes à changement, en fonction de l'évolution de la COVID-19 et de la manière dont elle affecte les membres du Conseil de la SISR ainsi que ceux qui travaillent pour la SISR à un titre ou à un autre. Nous vous contacterons en cas de changement, mais nous aimerions vous encourager tous à soumettre des propositions de sessions et de communications afin que, si tout se passe comme prévu, nous puissions tenir notre conférence durant l'été 2021. Si nous devons reporter la conférence à 2022, nous garantirons le maintien des propositions déjà faites.

Appel à sessions : du 15 juillet au 15 septembre 2020

Appel à communications : du 1er octobre au 15 novembre 2020

Procédure simplifiée. En cas de problème, cliquer ici (<https://www.sisr-issr.org/en/contact/faq>).

4. Prix pour ateliers

Depuis que certains d'entre vous ont demandé à la SISR de financer un atelier, les circonstances locales et mondiales ont considérablement changé. En raison des nouvelles limites imposées aux déplacements et aux réunions en face-à-face, nous permettons aux candidats de revoir et de modifier leur demande avant le processus d'évaluation et avons reporté l'évaluation de leur projet.

5. Appel ouvert concernant les prix pour articles et livres

Appel à candidature pour le prix du meilleur article de la SISR

La SISR invite à proposer des candidatures pour le prix du meilleur article en sociologie des religions. Les articles publiés en 2019 ou en 2020 en français ou en anglais peuvent être proposés par le ou les auteurs ou les membres de la SISR en envoyant une lettre de nomination et l'article en format électronique au Président du Comité du Prix du Meilleur Article de la SISR, [Yannick Fer\(yannick.fer@ens.fr\)](mailto:Yannick.Fer@ens.fr). Le ou les lauréats recevront leur prix lors de la conférence de la SISR de 2021. Ils seront remboursés de leurs frais d'inscription et jusqu'à 1000 euros de frais de voyage pour participer à la conférence.

Les articles peuvent être nominés à partir du 1er septembre 2020, la date limite pour les nominations est fixée au 31 janvier 2021. Les candidats doivent être en règle pour la période d'adhésion en cours. Date limite pour l'évaluation : 31 mai 2021.

Appel à candidatures pour le prix de la SISR pour les articles d'étudiants

La SISR invite à proposer des candidatures pour le prix du meilleur premier article publié par un étudiant diplômé ou un candidat ayant obtenu son doctorat au cours des cinq dernières années. Les articles publiés en 2019 ou en 2020 en français ou en anglais peuvent être proposés par le ou les auteurs ou les membres de la SISR en envoyant une lettre de nomination et l'article en format électronique au Président du Comité du Prix des Etudiants de la SISR, [Jörg Stolz\(joerg.stolz@unil.ch\)](mailto:joerg.stolz@unil.ch). Le ou les lauréats recevront leur prix lors de la conférence de la SISR de 2021. Ils seront remboursés de leurs frais d'inscription et jusqu'à 1 000 euros de frais de voyage pour participer à la conférence.

Les articles peuvent être nominés à partir du 1er septembre 2020, la date limite pour les nominations est fixée au 31 janvier 2021. Les candidats doivent être en règle pour la période d'adhésion en cours. Date limite pour l'évaluation : 31 mai 2021.

Appel à propositions pour le prix du meilleur livre de la SISR

La SISR invite à proposer des candidatures pour le prix du meilleur livre en sociologie des religions. Veuillez noter que cela n'inclut pas les ouvrages collectifs. Les livres publiés en 2019 ou en 2020 en français ou en anglais peuvent être proposés par le(s) auteur(s) ou les membres de la SISR en envoyant une lettre de nomination et le livre en format pdf ou ebook (pas d'envoi par courrier postal) à la Présidente du Comité du Prix du Livre de la SISR, [Mary-Jo Neitz\(neitzm@missouri.edu\)](mailto:neitzm@missouri.edu). Le ou les lauréats recevront leur prix lors de la conférence de la SISR de 2021. Ils seront remboursés de leurs frais d'inscription et jusqu'à 1 000 euros de frais de voyage pour participer à la conférence.

Les livres peuvent être nominés à partir du 1er juin 2020, la date limite pour les nominations est le 30 septembre 2021. Les candidats doivent être en règle pour la période d'adhésion en cours.

Date limite pour l'évaluation : 31 mai 2021.

Pour toute information complémentaire, veuillez contacter le coordinateur des comités de sélection de la SISR, Yannick Fer.

Adhérer ou renouveler l'adhésion à la SISR : https://www.sisr-issr.org/index.php?option=com_osmembership&view=plans&id=1&Itemid=703&lang=fr

Appel à contribution : Histoire des Juifs et du judaïsme en Belgique

Résumé

La Fondation de la mémoire contemporaine lance un appel à contributions pour son prochain numéro des *Cahiers de la Mémoire contemporaine*. La revue a pour mission de rassembler des analyses historiques, culturelles ou sociologiques sur l'histoire des Juifs en Belgique. Parmi les sujets traités dans ses pages : les différents mouvements migratoires vers ou de la Belgique, les structures d'aide sociale, les processus de socialisation, la Résistance juive, les enfants cachés, la vie religieuse, les relations avec Israël, la reconstruction de la vie juive après-guerre... Les *Cahiers* sont également ouverts à des présentations de sources, des recensions d'ouvrages, des réflexions méthodologiques ainsi que des éclairages biographiques. Des études sur des sujets adjacents peuvent également être acceptées.

Présentation

La Fondation de la Mémoire contemporaine lance un appel à contributions pour son prochain numéro des *Cahiers de la Mémoire contemporaine*. La revue a pour mission de rassembler des analyses historiques, culturelles ou sociologiques sur l'histoire des Juifs en Belgique. Parmi les sujets traités dans ses pages : les différents mouvements migratoires vers ou de la Belgique, les structures d'aide sociale, les processus de socialisation, la Résistance juive, les enfants cachés, la vie religieuse, les relations avec Israël, la reconstruction de la vie juive après-guerre... Les *Cahiers* sont également ouverts à des présentations de sources, des recensions d'ouvrages, des réflexions méthodologiques ainsi que des éclairages biographiques. Des études sur des sujets adjacents peuvent également être acceptées.

Modalités de contribution

Les Cahiers publient des articles originaux rédigés en français, néerlandais, anglais et allemand. Les propositions de contribution (**max. 1.500 caractères**) seront envoyées

avant le 01/07/2020

à l'adresse info@fmc-seh.be. Elles seront soumises à l'approbation du comité scientifique de la revue.

Les Cahiers sont désormais publiés en double édition papier et électronique, sur la [plateforme Openedition.org](https://www.openedition.org).

La Fondation de la Mémoire contemporaine (Bruxelles) est partenaire privilégiée du Centre interdisciplinaire d'Etudes des Religions et de la Laïcité (CIERL) de l'Université libre de Bruxelles (ULB) et est reconnue comme Centre labellisé par le Conseil de la Transmission de la Mémoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Le [site Internet](#) de la Fondation vous permettra de découvrir plus précisément ses activités.

Directeur de publication

- Albert Mingelgrün, Professeur honoraire, Université Libre de Bruxelles, Belgique

Coordinatrices du numéro

- Barbara Dickschen, Chercheuse, Fondation de la Mémoire contemporaine, Université libre de Bruxelles, Belgique
- Sophie Milquet, Chercheuse, Fondation de la Mémoire contemporaine, Université libre de Bruxelles, Belgique
- Jan Nelis, Chercheur, Fondation de la Mémoire contemporaine, Université libre de Bruxelles, Belgique

: Appel à contribution, revue "*Chantiers Politiques*", n°16

Pour son XVI^e numéro, *Chantiers Politiques* propose une réflexion autour du thème des secrets. Tus ou cachés, manifestes ou voilés, connus de certain·e·s ou du plus grand nombre, les secrets, sous toutes les formes et tous les usages, infusent nos sociétés, nos institutions et notre monde. À la suite du précédent numéro, la revue ouvre une réflexion à la croisée des disciplines et des méthodes, en faisant appel à des articles de recherche, à des revues de littérature, à des entretiens, tout autant qu'à des contributions artistiques, venant d'étudiant·e·s, jeunes chercheur·se·s et artistes.

Argumentaire

Pour son 16^{ème} numéro, *Chantiers Politiques* propose une réflexion autour du thème « Secrets ». Tus ou cachés, manifestes ou voilés, connus de certain·e·s ou du plus grand nombre, les secrets, sous toutes formes et tous usages, infusent nos sociétés, nos institutions et notre monde. À la suite du précédent numéro, la revue ouvre une réflexion à la croisée des disciplines et des méthodes, en faisant appel à des articles de recherche, à des revues de littérature, à des entretiens, tout autant qu'à des contributions artistiques, venant d'étudiant·e·s, jeunes chercheur·se·s et artistes.

Une première piste de réflexion propose de s'interroger sur la place du secret dans notre rapport au monde, en partant du constat d'une certaine opacité des choses et de leur impossible transparence : énigmes de l'existence, problème de l'apparence, révélation, impénétrabilité de l'origine, essence du monde, etc. Dans ce cadre, le rôle de la parole, de la langue et du langage apparaît comme central : les secrets questionnent la portée des mots, des sons

et du sens, et nous heurtent aux problèmes de l'indicible, de la réticence ou encore du tabou. Entre taire et parler, le secret invite, sous le prisme de la psychanalyse, de l'histoire ou encore de la littérature, à réfléchir sur le mensonge ou sur le silence, et à écouter ce qui ne se dit pas, pas encore ou déjà plus. Il sera aussi possible de s'intéresser à deux champs aux prises avec les secrets du monde. D'une part, la science semble se donner pour projet de dévoiler des secrets jusque là ignorés : par une activité de recherche et d'enquête, elle aspire à des découvertes. D'autre part, l'art et la création interrogent l'énigme du dévoilement, par des stratégies de présentation et de représentation, de manifestation et de dissimulation, de visible et d'invisible.

Du secret industriel au secret d'État en passant par les questions plus diffuses de surveillances, ce numéro pourrait également aborder l'usage et l'émergence du secret dans les institutions, notamment dans leur fonctionnement interne : accès aux archives publiques et industrielles, services de renseignement, hiérarchie bureaucratique, monde académique, etc. La dénonciation récente par des « lanceur-se-s d'alerte » de secrets d'État ou industriels renouvelle par ailleurs les tensions, que connaît tout exercice du pouvoir, entre transparence et efficacité. Nous cherchons donc ici des contributions illustrant d'un point de vue juridique, sociologique ou historique le rapport du pouvoir sous toutes ses formes au secret, mais aussi les productions culturelles (arts, cinéma, littérature ...) interrogeant la construction d'un lien intrinsèque entre pouvoir et secret.

(...)

Modalités de soumission

Les articles et projets artistiques devront être envoyés à l'adresse suivante : chantierspolitiques@gmail.com.

Les contributions écrites seront exclusivement en français, avec des formats variables (8000, 16500 ou 25000 signes, bibliographie non incluse). Les consignes plus précises de rédaction sont présentées sur notre site chantiers-politiques.blogspot.com. Les contributions graphiques (portfolio, gravure, dessin, peinture ...) doivent être scannées en 300 dpi et peuvent être envoyées via une plateforme de partage.

Le comité de rédaction se réserve de droit le refuser tout article ou contribution s'écartant résolument de sa ligne éditoriale.

Calendrier

- **date limite des envois des articles et projets : 1er juillet 2020**
- acceptation du comité de rédaction : mi-juillet 2020
- publication : octobre 2020

POSTE AU CONCOURS : Doctorante ou doctorant en sociologie de la religion, de la diversité et de l'ethnicité

L'Institut des Sciences Sociales des Religions (ISSR) de l'Université de Lausanne est à la recherche d'une **doctorante** ou d'un **doctorant en sociologie de la religion, de la diversité et de l'ethnicité**.

La personne choisie travaillera au sein d'une petite équipe motivée à la création et à l'administration de la National Congregation Study Switzerland (NCS II). Il s'agit d'un projet financé par le Fonds National Suisse de la recherche scientifique sur la diversité des groupes religieux locaux en Suisse, dans toutes les religions, y compris les groupes autochtones et d'immigration. Les partenaires collaborant sur ce projet sont basés à l'Université de Bâle (CH), à l'Université de Strasbourg (F) et à la Duke University (Etats-Unis).

Le délai de postulation est fixé au **30 juin 2020**.

Détails et dépôt des candidatures sur :

https://career5.successfactors.eu/career?career%5fns=job%5flisting&company=universitdP&navBarLevel=JOB%5fSEARCH&rcm%5fsite%5flocale=fr%5fFR&career_job_req_id=15843&selected_lang=fr_FR&jobAlertController.jobAlertId=&jobAlertController.jobAlertName=& s.cr=QWU6YYahmY1ko%2fLzVUCsAC6tEV4%3d