

## **SITUATION ACTUELLE**

---

2017/ Chercheur post-doctorant en Sciences religieuses à l'École Pratique des Hautes Études (EPHE-PSL, Paris, France).

Correspondants scientifiques : Philippe Portier, Section des Sciences Religieuses (UMR 8582) Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (GSRL).

Ari Pedro Oro, titulaire de la chaire d'Anthropologie des Religions à l'Université Fédérale du Rio Grande du Sud (UFRGS, Porto Alegre, Brésil).

Docteur associé au GSRL (Groupe Sociétés, Religion, Laïcités) de l'École Pratique des Hautes Études (EPHE / CNRS)

Laboratoires d'accueil au Brésil : NER (*Núcleo de Estudos da Religião*) de l'Université Fédérale du Rio Grande du Sud (PPGAS/ UFRGS, Porto Alegre, Brésil).

Projet de recherche post-doctorat : *Les transformations de la laïcité au Brésil à partir d'une enquête de terrain dans la ville de Porto Alegre, Brésil.*

## **FORMATION UNIVERSITAIRE**

---

2016 Thèse de doctorat en Anthropologie Sociale (PPGAS/UFRGS) sous la direction de Ari Pedro Oro, Laboratoire NER (*Núcleo de Estudos da Religião*) de l'Université Fédérale du Rio Grande du Sud (UFRGS, Porto Alegre, Brésil).

Intitulé de la thèse : *“Futebol e Religião no Brasil. Um estudo antropológico do « fechamento »”*.

2010 Master 2 en Anthropologie Culturelle et Ethnologie, Université de Gênes, Italie, sous la direction de Bruno Barba, mention très bien, avec un Erasmus de six mois (février – juillet 2010) à l'Université de Coimbra (Portugal).

2007 Licence d'Histoire (cursus ethno-anthropologique), Université de Gênes, Italie, sous la direction de Antonio Gibelli.

## **DOMAINE DE RECHERCHE**

---

Anthropologie/Sociologie des religions

Anthropologie/Sociologie du sport

Religions et politique au Brésil

Laïcités / Sécularisations

Religion diffuse

Néo – pentecôtisme

Cultures et sociétés du Brésil (domaine régional : Rio Grande du Sud, Porto Alegre).

## **PUBLICATIONS**

---

### **Articles dans des revues scientifiques à comité de lecture**

2020 (à paraître) A “religião difusa” de Roberto Cipriani. *Ciencias Sociales y Religión*, Porto Alegre, pp.1-17.

2020 (avec Oro, Ari Pedro) (à paraître). A « religião difusa ». O caso brasileiro. *Rivista di Storia della Filosofia*, Franco Angeli Editore, pp. 1-12

2019 Religion et espace public au Brésil et en France : Quelques considérations sur deux modèles de laïcité. Fundação Alexandre de Gusmão / Ambassade de France au Brésil /Universidade de Brasília, Ideal Press, pp.463-482.

2019 Religião e futebol no Brasil: análise do “fechamento”. *CIVITAS: Revista de Ciências Sociais*, Porto Alegre University Press, pp. 1-15.

2018 Religião e espaço público no Brasil e na França. Algumas considerações sobre dois modelos de laicidade a partir do caso do futebol brasileiro. *Religião e Sociedade. Estudos, Trajetórias e Desafios* (e-book), Casa Verde, Porto Alegre, pp. 185- 204.

2018 Calcio e Religione in Brasile: uno studio antropologico del “fechamento”. *Rivista Visioni Latinoamericana*, Rivista semestrale del Centro Studi per l'America Latina, Anno x, n° 18, Trieste University Press, pp.161-174.

2017 (avec Oro, Ari Pedro) Religione e calcio in Brasile: analisi del “fechamento”. *Rivista Religioni e Società*, Anno xxxii, n°89, Firenze-Napoli University Press, pp. 87-94.

2016 Futebol e Religião no Brasil. Um estudo antropológico do “fechamento”. Thèse de doctorat, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Programa de Pós-graduação em Antropologia Social, LUME- Biblioteca digital da UFRGS, Brasil, pp. 1-236

2015 (avec Oro, Ari Pedro) A laïcité em questão. Um comentário a um texto de Luca Diotallevi. *Debates do NER*, v.1, Porto Alegre University Press, p.51 - 61.

2015 Avanço neopentecostal no futebol brasileiro: análise sócio-antropológica acerca das relações entre religião, futebol e espaço público no Brasil. *El Futuro del Pasado*, v.6, Salamanca University Press, p.175 - 191.

2014 ESTOU AQUI COMO UM PROFETA DE DEUS' Zé Roberto: o futebol e a religiosidade como 'beliscão do destino'. *Debates do NER*,v.2, Porto Alegre University Press, p.229 - 252.

---

## **PARTICIPATION À DES GROUPES DE RECHERCHE**

---

2019-2021 Recherche sur la laïcité au Brésil dans le cadre d'un projet bilatéral avec le groupe de recherche NER (UFRGS) et le groupe de recherche GSRL (EPHE/CNRS) : “ *Transformações da laicidade: novas relações entre Estado, sociedade e religião*”

2014-2015 Recherche sur les relations entre la religion et l'espace public dans le cadre d'un projet bilatéral avec le groupe de recherche NER (UFRGS) et l'Université de Roma Tre : « *A religião no espaço público no Brasil e na Itália* »

## **ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES**

---

### **Communications**

2020 (à venir) La laïcité brésilienne : un débat contemporain. Table ronde GSRL – Paris (France).

2019 La « religion diffuse » : une théorie pour analyser la réalité socioreligieuse du Brésil contemporain. *SISR (Société Internationale de Sociologie des Religions)*, Barcelone (Espagne).

2019 « La religione diffusa. Il caso brasiliano ». *Convegno internazionale – Viaggio brasiliano : Storie, forme, luoghi. Confronti interdisciplinari*. Università degli Studi di Genova (Italia).

2018 «Religião e espaço público no Brasil e na França. Algumas considerações sobre dois modelos de laicidade». *Jornadas Jovens Pesquisadores em CHS – Olhares Cruzados França – Brasil*. Embaixada de França no Brasil – Universidade de Brasília, Brasília /DF (Brasil).

2017 «Religion et Espace Public brésiliens et français en miroir. Quelques considérations. » *France - Brésil en miroir : Reflets et réflexions d'une anthropologie contemporaine*. Colloque international en commémoration du 70 anniversaire de la VI section de l'EPHE, Paris (France).

2016 «Calcio e Religione in Brasile: uno studio antropologico del 'fechamento'.» *Colloque International: Brasile-Italia: andata e ritorno. Storia, cultura, società*. Confronti interdisciplinari, Milano (Italia).

2015 «Estou aqui como um profeta de Deus'. Zé Roberto: o futebol e a religiosidade como 'beliscão do destino'. » *1º congresso da Associação Internacional de Ciências Sociais e Humanas em Língua Portuguesa-XII CONLAB-*, Lisboa, (Portugal).

2014 «ESTOU AQUI COMO UM PROFETA DE DEUS' Zé Roberto: o futebol e a religiosidade como 'beliscão do destino'. » *29º Reunião Brasileira de Antropologia (RBA)*, Natal/RN, (Brasil).

2013 «O futebol é 'sagrado'? » *Reunión de antropología del Mercosur (RAM)*: Situar, Actuar e imaginar antropología desde el Cono Sur, Córdoba (Argentina).

### **Disciplines enseignées dans le cadre du doctorat sous la supervision du professeur titulaire Ari Pedro Oro (UFRGS/PPGAS)**

2015 *Religion et société* : comprendre le phénomène religieux dans la modernité : mettre en relief l'importance de sa dimension et sa présence dans l'espace public.

2014 *Introduction à l'anthropologie* : Introduction à la méthode ethnographique ; initier les étudiants à l'histoire et aux principaux courants fondateurs de l'anthropologie à travers les textes de leurs représentants les plus significatifs.

**Discipline enseignée dans le cadre du post-doctorat (EPHE/ GSRL) et du projet bilatéral France-Brésil en cours (avec Ari Pedro Oro PPGAS/UFRGS) à l'Université Fédérale du Rio Grande du Sul, Porto Alegre, Brésil.**

2019 *Laïcités* : Étude des laïcités d'un point de vue socio-anthropologique. Réflexions classiques et actuelles sur la laïcité dans deux pays : Brésil et France. Mise en place de bases pour un étude comparative de la laïcité. Un cours de 32 heures, destiné à des étudiants de M1/M2 e doctorant/tes pour l'obtention de 2 crédits.

### **Expertises scientifiques**

2020 Revista Opsi UFG ([revista.ufg.br/opsis](http://revista.ufg.br/opsis))

2019 Revista Epígrafe USP ([revistas.usp.br/epigrafe](http://revistas.usp.br/epigrafe))

2018 Horizontes Antropológicos UFRGS ([horizontes@ufrgs.br](mailto:horizontes@ufrgs.br))

2018 Plural USP ([plural@usp.br](mailto:plural@usp.br))

### **Traductions d'articles scientifiques**

2015 « La religion dans l'espace public : le cas de l'Argentine entre Laïcité e *Religious Freedom* » (De) Roldan, V., titre original : « La religione nello spazio pubblico: il caso dell'Argentina tra Laicità e Libertà Religiosa. » Debates do NER, Porto Alegre University Press, v.1.

2015 « La *laïcité* en question. Un commentaire à un texte de Luca Diotallevi » (De) Oro, A. P. et Petrognani C., titre original : « A *laïcité* em questão. Um comentário a um texto de Luca Diotallevi » Debates do NER, Porto Alegre University Press, v.1.

2015 «L'articolazione del politico e del religioso nelle democrazie contemporanee. Un dialogo con Luca Diotallevi » (De) Portier, P., titre original : « L'articulation du politique et du religieux dans les démocraties contemporaines. Un dialogue avec Luca Diotallevi » Debates do NER, Porto Alegre University Press, v.1.

2015 « Réplique não conclusiva » (Di) Diotallevi, L., titre original : « Replica non conclusiva » Debates do NER, Porto Alegre University Press, v.1.

### **BOURSES ET SUBVENTIONS OBTENUES**

---

2018 Fonds de solidarité et développement des initiatives étudiantes (F.S.D.I.E) / EPHE (Paris, Sorbonne).

2012 -2016 Bourse CAPES - Brésil (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior)

2011 Bourse MAE - Fondation CRUI- Università degli Studi di Genova (Italia) e Ministero degli affari esteri

2010 Bourse Erasmus

## **AUTRES ACTIVITES**

---

2011 (mai) – 2111 (juillet) : Stage au Consulat Général d'Italie – Porto Alegre, Rua José de Alencar, 313 – 90880-481- Porto Alegre (Stage du Ministère des Affaires Etrangères – Fondation CRUI).

Collaboration avec les institutions culturelles locales. Participation à des cours de formation d'enseignants de langue et culture italienne. Collaboration aux cours d'italien dans un établissement public national du premier cycle des études du second degré.

## **COMPÉTENCES LINGUISTIQUES**

---

Italien : Maternelle

Français : compréhension écrite : très bien, compréhension orale : très bien, production écrite : bien, production orale : bien

Portugais : compréhension écrite : très bien, compréhension orale : très bien, production écrite : très bien, production orale : très bien

Anglais : compréhension écrite : bien, compréhension orale : passable, production écrite : assez bien, production orale : passable

Espagnol : compréhension écrite : très bien, compréhension orale : très bien, production écrite : passable, production orale : passable