

CURRICULUM VITAE

Clément JACQUEMOUD

clement.jacquemoud@gmail.com

Post-Doctorant du Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (EPHE-CNRS) – UMR 8582 – 27, rue Paul Bert 94 204 – Ivry-sur-Seine Cedex, France.

Page Academia : <http://ephe-sorbonne.academia.edu/ClementJacquemoud>

Blog : <http://alpaltai.blogspot.fr/>

Thèmes de recherche : Altaï, chamanisme, bourkhanisme, christianismes, épopée, rituel, anthropologie, Sibérie, Fédération de Russie, conversion, identité, traduction, transmission, relations interethniques.

Laboratoire de rattachement : Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (UMR 8582 CNRS - EPHE - PSL Research University), 27 rue Paul Bert, 94200 Ivry-sur-Seine. Également membre du Centre d'Études Mongoles et Sibériennes (CEMS-EPHE, Paris).

Directeur de la thèse : Michael Houseman. Centre d'Étude des Mondes Africains (CNRS - UMR 8171) – 27, rue Paul Bert, 94204 Ivry-Sur-Seine, France.

Co-encadrant de la thèse : Jean-Luc Lambert (EPHE – GSRL).

Titre de la thèse : « Diversité religieuse en République de l'Altaï : concurrences et convergences. Enquête sur le renouveau religieux des Altaïens de la République de l'Altaï (Fédération de Russie) »

Date de soutenance : 13 décembre 2017

Résumé : Ce travail porte sur le renouveau religieux actuel des autochtones de la République de l'Altaï (Fédération de Russie). Les Altaïens renouent avec les pratiques considérées comme traditionnelles (chamanisme, bourkhanisme), mais se tournent également vers quantité de courants religieux plus ou moins exogènes (bouddhisme, christianismes orthodoxe et évangélique, mouvements New Age). Le choix d'une religion nationale qui servirait de point d'appui à la construction d'une identité altaïenne est un enjeu fondamental pour l'intelligentsia locale. Le politique imprègne en effet ces réarticulations du croire, et la concurrence entre les différents mouvements prend notamment corps dans l'appréhension singulière du territoire que chacun véhicule. Celle-ci est particulièrement visible dans les rituels saisonniers organisés par les adeptes du néo-chamanisme et du néo-bourkhanisme.

De plus, l'analyse du festival des cultures altaïennes révèle comment l'Administration tente d'unir les autochtones sous la bannière d'un « esprit national », plaçant de ce fait l'événement dans la droite ligne des célébrations soviétiques de l'unité. Une nouvelle modalité d'utilisation de la poésie épique intervient dans ce processus de construction identitaire. En effet, l'épopée altaïenne s'inscrit dans les pratiques rituelles de nombreux courants religieux. Sa revitalisation, qui s'accompagne d'un remodelage profond, contribue à en faire le révélateur d'une identité altaïenne surpassant les divisions religieuses et transcendant les aspirations d'unité émanant du pouvoir central. Elle peut aussi être perçue comme un catalyseur qui singularise l'Altaï au sein de l'espace sibérien postsoviétique.

DIPLÔMES

- **2017 Doctorat en anthropologie de l'École Pratique des Hautes Études, mention « Religions et Systèmes de pensée ».**



- **2009 Master II « Sciences des Religions et Société », mention « Sciences sociales des religions »,** EPHE – Paris. Titre du mémoire : « Barde et chamane : étude anthropologique comparative de deux spécialistes rituels en République de l’Altaï ». Mention Très Bien
- **2007 Master II Études Slaves,** spécialisation langue russe, Université Stendhal de Grenoble. Titre du mémoire : « Évolution du lien entre la pratique musicale et la spiritualité en République de l’Altaï ».
- **2005 Maîtrise de Français Langue Étrangère,** Université Stendhal de Grenoble.

PUBLICATIONS

Ouvrages

- **2015.** *Les Altaïens, peuple turc des montagnes de Sibérie.* (Genève-Paris, Ed. Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller & Somogy), 200 p.
- **2015.** *The Altaians, A Turkic People from the Mountains of Siberia.* (Genève-Paris, Ed. Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller & Somogy), 200 p.

Articles

- **2011.** « Kögudej-Mergen, héros de Maadaj-Kara, et le chamane », *Gornyj-Altaj: problemy bilingvizma v polikul’turnom prostranstve. Materialy Meždunarodnoj naučno-praktičeskoj konferencii. g.Gorno-Altajsk 28-30 Ijunja 2011 goda* (Gorno-Altajsk, Presses de l’Université de Gorno-Altajsk), pp. 233-236.
- **2014.** « Altaj-Buučaj, héros épique de l’entre-deux siècles », *Études mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines*, 45, en ligne : <http://emscat.revues.org/2292>
- **2017.** « Èšua, Učar-kaj, Ak-Byrkan et les autres. Les nouvelles formes épiques des mouvements religieux altaïens », in F. Goyet (éd.), *Le recueil ouvert. Projet Épopée*, [En ligne] : <http://ouvroir-litt-arts.univ-grenoble-alpes.fr/revues/projet-epopee/269-esua-ucar-kaj-ak-byrkan-et-les-autres-le-renouveau-epique-en-republique-de-l-altai-siberie-meridionale>
- **2018.** (à paraître). « L’Altaï comme paradis dans le bourkhanisme. Genèse d’une utopie dans l’Altaï du XIX^e siècle », in Dany Savelli, et al. (éd.), Paris, Petra.
- **2018.** (à paraître). « Jésus, héros épique de l’Altaï ? Christianisme évangélique et tradition orale en Sibérie du sud », in Ekaterina Dmitrieva & Michel Espagne (éd.), *Studia litterarum*, Numéro spécial « Transferts culturels en Sibérie », Moscou.

Comptes-rendus

- **2013.** « Lecomte Henri, *Les esprits écoutent. Musiques des peuples autochtones de Sibérie* », *Études mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines*, 43-44, en ligne : <http://emscat.revues.org/2193>

COMMUNICATIONS & SÉMINAIRES

- **12-18 juin 2017.** Labex TransferS (ENS) : colloque franco-russe « Transferts culturels dans l’Altaï » (Lac Teletskoe, République de l’Altaï, Fédération de Russie). Sujet : « Jésus, héros épique de l’Altaï ? Christianisme évangélique et tradition orale en Sibérie du sud ».
- **10 juin 2016.** EPHE-CEMS, Paris : Journée d’étude « L’Altaï comme paradis », EPHE-CEMS, GSRL, LLA-CREATIS (Université de Toulouse II). Sujet : « L’Altaï, ou la reconquête du paradis par les néo-bourkhanistes. Mouvements religieux et sentiments autochtones dans une petite république de Sibérie ».
- **8 avril 2016.** EPHE-CEMS, Paris : Journée d’étude « Changer d’auditoire, changer d’épopée », EPHE-CEMS; Équipe Litt&Arts - RARE (Grenoble). Sujet : « Èšua, Učar-kaj, Ak-Byrkan et les autres. Les nouvelles formes épiques des mouvements religieux altaïens ».
- **25 février 2016.** Musée du Quai Branly – Jacques Chirac, Paris : Conférence de présentation de l’ouvrage *Les Altaïens, peuple turc des montagnes de Sibérie* et commentaire d’objets chamaniques tirés de la réserve du Musée par D. Cévoli.
- **10 décembre 2015.** Cluster “Asia and Europe in a Global Context”, University of Heidelberg, Allemagne : Séminaire des étudiants. Sujet : “Contemporary Altaian Shamanism: Relic or Revival?” Intervention en anglais.
- **26-27 novembre 2015 :** GSRL et Sorbonne, Paris : colloque international « Les mutations des sciences sociales des religions et des laïcités. Autour des vingt ans du GSRL ». Sujet : « Chamanisme et christianismes en Sibérie : perspectives anthropologiques ». Intervention en collaboration de Y. Borjon-Privé (EPHE), A. Dalles (EPHE), R. Hamayon (EPHE), J.-L. Lambert (EPHE), V. Vaté (CNRS). Création d’un poster sur les recherches menées en Sibérie en collaboration avec Y. Borjon-Privé.
- **20 octobre 2015.** Musée Barbier-Mueller, Genève, Suisse : Conférence lors du cycle d’événements « À l’heure du monde en trois temps ». Sujet : « Perception, mesure du temps et traditions chez les Altaïens, peuple turc de l’Asie septentrionale ».
- **8 juin 2015.** CERI, Sciences-po Paris : Journée d’étude « La Sibérie comme paradis ». Sujet : « L’Altaï, une utopie en construction. Mouvements religieux et sentiments autochtones ».
- **22 décembre 2014.** Académie des Sciences RAN, Moscou : Conférence des jeunes chercheurs. Sujet : « L’esprit du chant de gorge *kaj-èèzi* vit-il en ville ? ». Intervention en russe.
- **3 juillet 2014.** Institut d’Altaïstique, Université d’État de Gorno-Altaiisk, Russie : Conférence internationale « Ural-Altaj ». Sujet : « Altaj-Buučaj, héros épique de l’entre-deux siècles ». Intervention en russe.
- **28 novembre 2013.** Équipe RARE (Grenoble) & EPHE-CEMS, Paris : Journée d’étude « L’épopée comme outil pour penser les transformations de la société ». Sujet : « L’épopée altaïenne, miroir d’une société en transition ? Textes épiques, religion et colonisation ».

- **19 septembre 2013.** Centre d'Études et de Recherches Internationales CERI, Sciences-po Paris : Séminaire mensuel. Sujet : « L'épopée altaïenne : entre pratique rituelle et instrumentalisation politique ».
- **24 mai 2013.** Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (CNRS – Paris) : Séminaire des Doctorants. Présentation du travail de thèse.
- **15 octobre 2012.** High School of Economics, Saint-Pétersbourg, Russie: Séminaire de Jeanne Kormina. Sujet : « L'identité chrétienne en République de l'Altaï ». Intervention en russe.
- **9 novembre 2011.** CEMS-GSRL, Paris : Séminaire mensuel. Sujet : « Évolution récente des rapports interethniques et religieux en République de l'Altaï ».
- **30 septembre 2011.** Institute of Ethnology and Anthropology RAN (Moscou), Centre d'Études Franco-Russe (Moscou), Russian State University for the Humanities (Moscou), Association for the Study of Nationalities (New-York) : Conférence internationale “Twenty Years later (1991-2011): The Reshaping of Space and Identity”, Moscou, Russie. Sujet : “*Devils are around Us. Contemporary Religious Conflicts in the Kosh-Agash Region (Altay Republic)*” Intervention en anglais.
- **27 septembre 2011.** Centre d'Études Franco-Russe, Moscou : Séminaire. Sujet : « Évolution récente des rapports interethniques et religieux dans la région de Kosh-Agash (Altaï russe) ». Intervention en russe.
- **21 septembre 2011.** Hungarian Association for the Academic Study of Religions, Budapest (Hongrie) : Conférence internationale “New Movements in Religion”. 10th Conference of the European Association for the Study of Religion (EASR). Sujet : “Christianity in translation in the Altay Republic” Intervention en anglais.
- **27 août 2010 – 02 septembre 2010.** IV^e École internationale de recherche en sciences sociales du Baïkal « La société locale : étudier de l'extérieur et de l'intérieur ». Irkoutsk, Russie. Sujet : « La transmission des aptitudes chez les spécialistes rituels altaïens ». Intervention en russe.

PARTICIPATION À DES PROJETS DE RECHERCHE

- **Pentecostal Charismatic Research Initiative / Centre for the Study of Pentecostal and Charismatic Movements in Russia (2010-2012).** Research Assistant de V. Vaté (CNRS-GSRL - Principal Investigator). Sous la direction d'A. Panchenko (European University at Saint-Petersburg, Russie) & P. Plattet (University of Alaska Fairbanks, USA). Sujet : « La traduction du Protestantisme évangélique en langue altaïenne et ses implications ».
- **Savoirs locaux et réinterprétations contemporaines en Sibérie : des anthropologues russes et français partagent leurs points de vue (2014-2015).** Sous la direction de V. Vaté (CNRS-GSRL).

BOURSES ET FINANCEMENTS

- 2014 Bourse de la Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller (Genève, Suisse).

- 2012 Bourse BAM d'Aide à la Mobilité (CEFR-Moscou).
- 2010-2012 Pentecostal Charismatic Research Initiative (University of South California/European University Saint-Petersburg).
- 2010-2011 Bourse BAR d'Aide à la Recherche (CEFR-Moscou).

TERRAINS DE RECHERCHE EFFECTUÉS EN FÉDÉRATION DE RUSSIE

- **Mars 2005** : premier voyage en République de l'Altaï, Sibérie, Fédération de Russie : recherches préliminaires sur l'histoire de la région et sur les liens unissant les chanteurs d'épopées et les chamanes.
- **Mars 2007 à mai 2007** : première enquête de 2 mois consacrée au recueil de données ethnologiques en République de l'Altaï : observation des liens ténus entre les pratiques chamaniques et la pratique du chant de gorge (soutien logistique du CEFR-Moscou).
- **Juillet 2010 à Octobre 2011** : 13 mois d'enquête consacrés au recueil de données ethnologiques en République de l'Altaï (pratique de la récitation de poésies épiques, pratique musicale, observation participante lors de différents rites religieux : services pentecôtistes-charismatiques, cérémonies bourkhanistes, rites relevant de la tradition altaïenne, rites orthodoxes) (Bourse BAR et soutien logistique du PCRI).
- **Mai 2012 à septembre 2012** : 4 mois d'enquête consacrés au recueil de données ethnologiques en République de l'Altaï (Bourses BAM et PCRI).
- **Janvier 2014 à Janvier 2015** : 12 mois consacrés au recueil de données ethnologiques sur le terrain en République de l'Altaï, rédaction d'un ouvrage sur le peuple altaïen (Bourse Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller).
- Nombreux séjours effectués à titre privé entre 2001 et 2017, dont une année dans le cadre d'un échange universitaire avec l'Université Linguistique d'État de Moscou (Bourse Erasmus Mundus 2004-2005).

LANGUES

Français langue maternelle. **Russe** lu, écrit et parlé couramment. **Anglais** lu et parlé couramment. Langues **altaïenne**, **kirghize** et **tchèque** (A1-A2), notions de turc et de néerlandais.

ACTIVITÉS CULTURELLES ET ASSOCIATIVES LIÉES À LA RECHERCHE

- **Octobre-novembre 2016** : Exposition « Le chamanisme de Sibérie » à la bibliothèque de l'École de Culture Générale Henry-Dunant (Genève – Suisse) : objets issus de la collection personnelle et photographies. Conférence « Le chamanisme de Sibérie » aux élèves de 2^e année (31/10/2016).
- **15 octobre 2016** : Conférence lors de l'événement « Chemins de Sibérie », organisé par les associations Dolidhi et Regards sur l'Ailleurs (Mâcon – France).
- **Octobre 2016** : Exposition de photographies de l'Altaï et conférence à la bibliothèque Cultur'évasion de Viuz-en-Sallaz (12/10/2016).

- **Novembre 2016** : Exposition de photographies « Éclairage sur des cultures en péril » à la bibliothèque municipale de la Cité (Genève-Suisse), lors du cycle d'événements « À l'heure du monde en trois temps » (Fondation culturelle – Musée Barbier-Mueller). Soirée rencontre le 10/11/2016.
- **Janvier 2016** : Exposition de photographies de l'Altaï et conférences à la bibliothèque d'Annemasse (14 & 22/01/2016).
- **Depuis décembre 2012** : Création et Présidence de l'association AlpAltaï, promouvant les échanges culturels entre la France et la République de l'Altaï.
- **5 au 25 mars 2013** : Organisation de la tournée franco-suisse de l'ensemble traditionnel altaïen ALTYN-TUU. 13 dates (Grenoble, Gignac, Genève, Neuchâtel, Paris, Bourg-le-Comte, Cluses, Fillinges), avec en parallèle : conférences, ateliers masterclass « chants diphoniques », exposition de photographies itinérante. Soutien du FSDIE de l'EPHE.
- **Régulièrement depuis 2011** : Conférences grand public et expositions de photographies sur le mode de vie et la vision du monde des Altaïens.
- **Avril-juillet 2005** : Exposition « *Le bleu russe* ». Photographies de Sibérie et de Russie. À la Bibliothèque Universitaire Droit-Lettres, puis au Local, magasin de commerce équitable (Grenoble).

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

- **Suite Microsoft Office**
- **Administration, gestion de contenus et alimentation de la base de données** de la Société des Études Mongoles et Sibériennes (SEMS) : www.base-juniper.org
- **Auteur d'un carnet de voyage et de recherches en ligne sur internet** : <http://alpaltai.blogspot.fr/>
- **Formation** : LODEL OpenEdition (07/2016)