

Viola TEISENHOFFER

teisenhoffer.viola@gmail.com

CURRICULUM VITAE

SITUATION ACTUELLE

Chercheure post-doctorante au sein du LabEx Hastec

Correspondante scientifique : Virginie Vaté

Laboratoire d'accueil : GSRL – Groupe Sociétés, Religions et Laïcités (UMR 8582)

Projet de recherche : « Devenir un 'vrai' Magyar : experts, savoirs et rituels dans le renouveau païen contemporain en Hongrie »

FORMATION UNIVERSITAIRE

2015 Thèse de doctorat en ethnologie, sous la direction de Michael Houseman, Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative/ Université Paris Ouest Nanterre – La Défense

Intitulé de la thèse : « Produire un soi spirituel : pratiques et expériences rituelles au Temple Guaracy de Paris (France) ». Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité (Philippe Erikson, Anna Fedele, Arnaud Halloy, Anne-Marie Losonczy, Antoinette Molinié).

2004 DEA d'ethnologie et de sociologie comparative, Université Paris X - Nanterre, sous la direction de Jacques Galinier, mention Très bien.

2003 Maîtrise d'anthropologie culturelle, Faculté de Lettres, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest, félicitations du jury.

Complétion du cursus de littérature et de linguistique françaises, Faculté de Lettres, Eötvös Loránd Tudományegyetem (ELTE), Budapest.

DOMAINES DE RECHERCHE

Religion et constructions identitaires

Transnationalisation religieuse

Dispositifs cérémoniels et expériences rituelles

Religions afro-brésiliennes (Brésil, France)

Néo-chamanisme et néopaganisme (Hongrie)

Anthropologie du New Age

PUBLICATIONS

Articles dans des revues scientifiques à comité de lecture

(à paraître) « Understanding what 'spiritual entities' do and say? The practice of 'sharing' in a New Age », *Religion and Society : Advances in Research*, (soumis).

2007 « Umbanda, New Age et psychothérapie. Aspects de l'implantation de l'umbanda à Paris », *Ateliers du LESC*, n° 31, Religions afro-américaines: nouveaux terrains nouveaux enjeux, [En ligne], mis en ligne le 23 juillet 2007.

2001-2002 « Devenir médium à Paris. Apprentissage et adaptation dans l'implantation d'un *terreiro* de candomblé à Paris », *Psychopathologie africaine*, Vol. XXXI-N° 1, pp. 127-156 (co-écrit avec Stefania Capone).

Chapitres d'ouvrages collectifs

- 2013 « The power of submission? Personal growth and the issue of power among Umbanda practitioners in Paris », in A. Fedele et K. Knibbe (éd.), *Gender and power in contemporary spirituality. Ethnographic approaches*, New York : Routledge, p. 78-98.
- 2008 « De la nebulosa 'misitico-esoterica' al circuito alternativo. Miradas cruzadas sobre el New Age y los nuevos movimientos religiosos », in A. Aguilar-K. Argyriadis-R. de la Torre-C. Guterrez (eds.), *Translocalización y transnacionalización de las prácticas religiosas*, Guadalajara : El Colegio de Jalisco / ITESO / IRD / CEMCA, p. 45-72.

Article publié dans revue scientifique sans comité de lecture

- 2001 « Antropológus a kultuszházban », MTA-PTI *Etnoregionális Kutatóközpont Munkafüzetek*, N° 82, Komjáthy Zsuzsa – Holló Imola Dalma (éd.), p. 147-175.

Compte rendus d'ouvrages

- 2015 Andrew Dawson, *Santo Daime: A New World Religion*. London / New York: Bloomsbury Academic, 2013, in *Religion and Society. Advances in research*. n°6.
- 2009 Maira Muchnick, *Le tango des orixás. Les religions afro-brésiliennes à Buenos Aires* (Paris, Association française de sciences sociales des religions-L'Harmattan, 2006), in *L'Homme*, n° 189, p. 283-284.

Traductions

- 2001-
- 2002 Traduction de dix articles d'ethnologie (français / hongrois) sur le thème des Tsiganes en Europe. Publiés dans Prónai Csaba (éd.), 2002-2005, *Cigányok Európában*, vol. 1-3, Budapest, Új Mandátum - L'Harmattan.

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

Communications

Colloques et journées d'études

- 2017 « A worship of history? Spirituality, knowledge and politics in contemporary pagan renewal in Hungary », *colloque* annuel du Centre of Excellence in Estonian Studies intitulé « *Variation in language, literature, folklore and music* », *workshop* « *History matters : the role of history in contemporary spiritual movements* » (T. Jonuks et M. Kõiva), Estonian Literary Museum / University of Tartu, Estonie. 7-8 décembre. (communication lue par T. Jonuks)
« 'Is it me or is it the entity?' Mediumship, 'spiritual development' and ritual interactions in the Temple Guaracy, a transnational Umbanda shrine house », *colloque* « *Skill and scale in transnational mediumship* » (M. Muscari, E. Voss et M. Zillinger, a.r.t.e.s Graduate School for the Humanities Cologne, Allemagne. 25-26 sept.
- 2016 « Encounters around the Holy Crown. Identity and reflexivity in a contemporary pagan ritual in Hungary », *colloque* « *The Anthropology of Encounters* » de l'Association Hongroise pour l'Anthropologie Culturelle (MAKAT), Université de Szeged, Hongrie. 4-5 nov.
- 2015 « Rítus és identitás. Az afro-brazil vallásoktól az újpogányságig » (Rituel et identité. Des religions afro-brésiliennes au néo-paganisme), *colloque* « *Les 25 ans de l'enseignement*

- universitaire de l'anthropologie culturelle en Hongrie* » (G. Kézdi Nagy), Université Eötvös Loránd, Faculté des Sciences Sociales (ELTE TÁTK), Budapest, Hongrie. 27-28 nov.
- 2014 « Consulter les 'entités' et comprendre leurs paroles : 'développement spirituel' et réflexivité dans une version New Age de l'umbanda », *colloque « Evaluer, adapter et transmettre les rituels en contextes religieux et laïques »* (E. Gobin et M. Vanhoenacker), Musée du quai Branly, Paris, France. 10-11 juin.
- « De la transnationalisation des religions afro-brésiliennes au New Age et au néopaganisme : une étude de la pratique de l'umbanda à Paris », *journée d'études « Religions, transnationalisation et nouvelles médiations »* (A. Halloy, N. Juárez, Ch. Rinaudo), Université Nice Sophia Antipolis (URMIS/LAPCOS/CIRESC/IDA). 4 avril.
- 2013 « 'We will end up knowing later' : the role of ignorance in the practice of Umbanda in Paris », 17th World Congress of the International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, *workshop « Cultures of ignorance »* (org. J. Diggins et J. Mair), Manchester, Royaume Uni. 5-10 août.
- 2012 « 'Remember that you are never alone' : the construction of a ritual self as a means of coping with disquiet in the practice of Umbanda in Paris », 12th Biennial Conference of the European Association of Social Anthropologists, *workshop « Challenging religiosity in an uncertain Europe : The role of 'new spirituality' »* (org. K. Ferkov et E. Roussou), Nanterre, France. 10-13 juillet.
- 2011 « Umbanda and New Age : specificities of the practice of an Afro-Brazilian religion in Paris », 10th Conference of the European Association for the Study of Religions, Budapest, Hongrie. 18-22 sept.
- 2010 « The power of submission : personal growth and the issue of power among Umbanda practitioners in Paris », 11th Biennial Conference of the European Association of Social Anthropologists, *workshop « Spirituality against religion : the role of gender and power »* (org. A. Fedele et K. Knibbe), Maynooth, Irlande. 24-27 août.
- 2009 « The role of healing in the appropriation of umbanda in Paris », annual meeting of the American Academy of Religion, *Religions, medicines and healing group* (org. L. Barnes), Montréal, Canada. 21-24 nov.
- 2006 « Umbandomblé or candombanda : ritual rearrangements in Parisian Candomblé and Umbanda », 9th Biennial Conference of the European Association of Social Anthropologists, *workshop « The internationalization of Afro-American religions »* (org. S. Capone et R. Sansi-Roca), Bristol, Royaume Uni. 18-21 sept.

Séminaires de recherche

- 2017 « Genèse, paradoxes et usages d'un rituel contemporain en Hongrie », *séminaire « Menaces sur l'ethos démocratique »* du groupe de recherches TRAM (Transformations Radicales du Monde Contemporain) (org. L. Dematteo, M. Ladier-Fouladi, C. Neveu, M. Vanhoenacker & S. Wahnich), IAAC, EHESS, Paris. 24 février.
- « Anthropologie et 'spiritualités contemporaines' : défis théoriques et méthodologiques » (avec E. Gobin), *séminaire « Approches comparées du New Age »* (org. E. Gobin, A. Losonczy et V. Teisenhoffer), EPHE, Paris. 18 janv.
- « Devenir un vrai 'Magyar' : identité et nationalisme dans le renouveau païen en Hongrie au prisme du rituel 'Couronne de Lumière' », *séminaire « Perspectives anthropologiques sur le religieux »* (org. D. Tocheva et V. Vaté), GSRL, Paris. 13 janv.
- 2016 « La catégorie de New Age en anthropologie : défis méthodologiques et théoriques » (avec E. Gobin), *séminaire « Science, spiritualité et ésotérisme. Approches anthropologiques à partir de l'Inde »* (org. C. Guenzi et R. Voix), EHESS, Paris. 14 avril.
- « Le mythe de l'Unité : histoire, spiritualité et renouveau païen en Hongrie », *séminaire « Approches comparées du New Age »* (org. E. Gobin, A. Losonczy et V. Teisenhoffer), EPHE,

Paris. 17 fév.

- 2015 « Paroles et gestes rituels ou comment appréhender une version New Age de l'umbanda », séminaire « *Approches comparées du New Age* » (org. E. Gobin, A. Losonczy et V. Teisenhoffer), EPHE, Paris. 20 mai.
- 2014 « Une 'version New Age' de l'umbanda: rituel et développement spirituel dans la pratique de l'umbanda à Paris », atelier de recherche « *Nouvelles formes de médiation relationnelle* » (org. M. Houseman, M. Moisseeff, P. Skafish), Laboratoire d'anthropologie sociale, Collège de France. 11 janv.
- 2013 « Médioms, entités et clients dans la pratique de l'umbanda à Paris », atelier de recherche « *Nouvelles formes de médiation relationnelle* » (org. M. Houseman, M. Moisseeff, P. Skafish), Laboratoire d'anthropologie sociale, Collège de France. 25 mai.
« Le terme 'transformation personnelle', qui traduit une idée courante parmi les adeptes du New Age, est fallacieux en tant qu'outil conceptuel », proposition théorique présentée à l'atelier de recherche « *Nouvelles formes de médiation relationnelle* » (org. M. Houseman, M. Moisseeff, P. Skafish), Laboratoire d'anthropologie sociale, Collège de France. 23 fév.
- 2008 « Ashé Paris ! Implantation et adaptations des religions afro-brésiliennes à Paris », séminaire « *Anthropologie des religions transnationales* » (org. S. Capone, N. Luca, A. Mary), EHESS, Paris. 25 janv.
- 2005 « Umbanda, New Age et psychothérapie: aspects de l'implantation de l'umbanda à Paris », séminaire « *Religions afro-américaines: nouveaux enjeux, nouveaux terrains* » (dir. S. Capone), Laboratoire d'Ethnologie et sociologie comparative, Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie, Nanterre. 8 avr.

Autre

Interventions dans les Journées d'Études Doctorales du Centre d'Études sur les Religions et Cultures Afro-américaines (CERCAA) et du LESC entre 2006 et 2010. Co-organisation de ces mêmes journées d'études (avec E. Gobin et P. Guedj) en 2006 et 2007.

Enseignement, séminaires de Master et de Doctorat

2016-

- 2017 Cours magistral *Anthropologie du religieux*, L3, Université Catholique de l'Ouest (Angers), Faculté des Sciences humaines et sociales, 24h.
- 2014 Intervention au séminaire M1 *Ethnologie américaniste à partir du rituel* coordonné par M. Guillot, « Rituel et développement spirituel dans la pratique de l'umbanda à Paris », Département d'ethnologie, Université Paris Ouest Nanterre – La Défense.
- 2013 Intervention au séminaire doctoral *Le réenchantement du monde : formes contemporaines et processus cognitifs*. Une approche comparative au croisement de l'anthropologie et de la psychologie cognitive et sociale dirigé par A. Halloy et V. Servais, « 'Est-ce moi ou l'entité ?' L'expérience d'enchantement dans l'umbanda à Paris », Université de Liège (Belgique).
- 2008 Intervention au séminaire M1 *Cultes et pouvoir dans les Amériques noires*, dirigé par S. Capone, « Umbanda », Département d'ethnologie, Université Paris X – Nanterre.
- 2007 Intervention au séminaire M1 *Analyse anthropologique des processus culturels contemporains* dirigé par V. Milliot), « Aspects de l'implantation de l'umbanda à Paris », Département d'ethnologie, Université Paris X – Nanterre.

Organisation de séminaire, ateliers de congrès

- 2015- « Approches comparées du New Age », séminaire organisé avec E. Gobin et A. Losonczy, EPHE, Paris.

- 2015 « Making a better future with ancient pasts : heritage and utopia in Neopaganism and Neoshamanism », panel organisé avec D. Lombardi, SIEF 12th congress, Zagreb, Croatie. 23 juin.
- 2011 « Contemporary dynamics of Afro-Brazilian and Afro-Cuban religions », panel organisé avec E. Gobin, 10th Conference of the European Association for the Study of Religions, Budapest, Hongrie. 21 sept.

Expertises scientifiques

Archives des Sciences Sociales des Religions
Religião & Sociedade

PARTICIPATION À DES GROUPES DE RECHERCHE

- 2007-2008 Convention de recherche franco-mexicaine « Transnationalisation des religions néo-traditionnelles », CIESAS / Colegio de Jalisco / IRD / Université Paris X.
- 2006-2007 Equipe « Circulation des pratiques culturelles : ethnicisation et esthétisation », GDRI « Anthropologie et histoire des arts », Musée du Quai Branly/CNRS.

BOURSES ET SUBVENTIONS OBTENUES

- 2006-2010 Doctorante associée au Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative
- 2005 Bourse d'Aide à la Mobilité du Réseau d'Etudes Franco-Brésiliennes (REFEB).
- 2003-2004 Bourse du Gouvernement Français (BGF).
- 2001 Bourse *Pro renovanda cultura Hungariae*, l'Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest.
- 1999-2000 Bourse Erasmus.
- 1996-2000 Bourse du mérite, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest.

DIFFUSION DE LA RECHERCHE

- 2012 « Frontières et religion : les dieux dans la mondialisation », Émission *Les voix du crépuscule* (dir. E. Gayoso), Radio Campus, Paris (30 octobre).
- 2011 « Umbanda és New Age : egy afro-brazil vallás megtelepedése Párizsban » (Umbanda et New Age : l'implantation d'une religion afro-brésilienne à Paris), Szimbiózis napok (Festival d'anthropologie culturelle), Budapest (13 mai).
- 2006 « Candomblé: du Brésil au monde », communication présentée à la clôture de l'exposition « Candomblé: une religion afro-brésilienne en mutation », Maison du Brésil de la Cité Internationale Universitaire de Paris (11-19 mars).

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Hongrois : langue maternelle
 Français : lu, écrit et parlé couramment
 Anglais : lu, écrit et parlé couramment
 Portugais : lu, écrit et parlé couramment (CELPE Bras *nível avançado superior*)
 Espagnol : lu et parlé
 Russe : notions